

Januar 2021

Factsheet >

PLACES x EnBW live vom Ladepark Rutesheim

Kooperation E-Mobilitäts-Elektrobeat „Electric Currents“



Ist Elektromobilität eigentlich immer leise? Und wie hört sich E-Mobilität eigentlich an? Um das zu zeigen, orchestriert EnBW gemeinsam mit dem Projekt-Duo „PLACES - A Musical Journey“ einen E-Mobilitäts-Elektrobeat mit Geräuschen, die nicht nur E-Mob-Fahrer*innen im Alltag begegnen. So wird der Sound vom EnBW HyperNetz, dem größten Schnellladenetzen in Deutschland, erlebbar. Der E-Mobilitäts-Elektrobeat „Electric Currents“ feiert seine Premiere im EnBW-Schnellladepark Rutesheim, eine dynamische Lichtshow und die musikalische Unterstützung einer E-Violinistin setzen die Performance eindrucksvoll in Szene. All das wird in einem Facebook-Live-Stream am 1. Februar zu sehen sein.

Hintergrund der Kooperation

- > Elektromobilität ist zwar angenehm leise, weist aber ein breites Spektrum an Geräuschen auf. Aus diesen mischt Philipp Wolf einen Elektrobeat, der Elektromobilität von der Ladestation auf Spotify bringt.
- > Ankommen, einstecken, aufladen, elektrisch Fahren: das sind die Sounds, die sich in den „Electric Currents“ wiederfinden.

Januar 2021

- › Mit der Aktion unterstreicht die EnBW ihr regelmäßiges Engagement für Kunst und Kultur.

Der Flagship-Ladepark in Rutesheim als eindrucksvolle Kulisse

- › Anfang 2021 werden die „Electric Currents“ in Form eines Live-Streams vorgestellt.
- › Als Location dient der EnBW-Schnellladepark in Rutesheim, der an der gleichnamigen Autobahnausfahrt an der A8 liegt.
- › Der Ladepark verfügt über vier HPC-Ladestationen mit je 300kW Ladeleistung und bietet aktuell insgesamt acht HPC-Ladepunkte, die im E-Mobilitäts-Elektrobeat „Electric Currents“ hörbar gemacht werden.
- › Der „Showroom“ eines Ladeparks gibt einen Einblick in das Leistungsspektrum der EnBW sowie zugehöriger Unternehmen und bietet mit Public WLAN, Überdachung sowie Beleuchtung Komfort für alle Nutzer*innen (www.enbw.com/ladepark-rutesheim).

Über das Format „PLACES“:

- › Das Format „PLACES - A Musical Journey“ ist ein einzigartiges Live-Stream-Konzept mit außergewöhnlichen Locations und impulsivem Sound, das von Philipp Wolf und Marko Roth entwickelt wurde.
- › Philipp Wolf ist ein erfolgreicher DJ und Produzent aus Frankfurt, seine Musik lässt sich zwischen Techno und Deep House einordnen.
- › Der Award-prämierte Producer und Director Marko Roth legt seinen Fokus auf Werbefilme und Inszenierungen.

Ansprechpartner

Helen Schneider

Telefon: 0171 309 30 20

E-Mail: helen.schneider@enbw.com

Sebastian Bauer

Telefon: 0160 98257848

E-Mail: se.bauer@enbw.com